ARTIEM







SOBRE ARTIEM
TONO DE VOZ
ELEMENTOS VISUALES DE LA MARCA
USOS INCORRECTOS
APLICACIONES DE MARCA
CONTACTO







Ser una empresa líder por su modelo innovador e inspirador, centrado en la felicidad de las personas, y por el compromiso con la prosperidad sostenible y el impacto positivo en nuestro entorno.

CONFIANZA

Nos basamos exclusivamente en relaciones de confianza.

PASIÓN Y ALEGRÍA

Nos apasiona lo que hacemos y lo transmitimos con alegría.

LIDERAZGO

Todos somos líderes inspirando a los demás a dar lo mejor de sí mismos.

INNOVACIÓN

Innovamos haciendo cosas diferentes para transformarnos en una empresa mejor.

SUPERACIÓN

Nos motiva superarnos cada día como personas.

INCLUSIVIDAD

Creamos prosperidad sostenible para todos a través de nuestra integración en el entorno.







La voz de ARTIEM es considerada, simple, audaz y consciente y un poco "Canalla".

Siempre habla en plural cuando habla de si misma ARTIEM es un todo.

ARTIEM es NOSOTROS.

Ejemplo:

NO QUEREMOS QUE TE VAYAS, POR ESO HEMOS BAJADO LOS PRECIOS, SÍ, ES EGOISMO PROPIO.

QUÉDATE CINCO MINUTITOS MÁS...

¿YA SUEÑAS CON VENIR?

LA FRESHPEOPLE TE ESPERA CON UNA SONRISA

EMPÁTICA/CERCANA

Responde siempre a los comentarios y a las preguntas que le llegan de manera cercana y directa. No utiliza la voz pasiva y siempre usa la primera persona del singular.

¿Cómo te sientes hoy? Bienvenido a ARTIEM. ¡Teníamos muchas ganas de recibirte en ARTIEM! ¿En qué podemos ayudarte? ¡QUÉ BIEN HAS LLEGADO!





EXPERIMENTADA

Tiene una larga trayectoria en sus diferentes campos de experiencia, que ha indagado y sigue indagando mucho en aquellos campos en los que es experta. A la hora de hablar no impone su criterio, no se eleva por encima de la competencia. No usa lenguaje rebuscado ya que la marca no es "profesora", por lo que no da lecciones a nadie. Siempre tiene un tono informativo y cercano. Da consejos, pero no educa.

Te invitamos a unirte la iniciativa "La Hora del Planeta". Apaguemos la luz, el planeta lo necesita. ¿Te sumas?

SOCIAL

Crea una percepción y desinterés y apertura, construyendo seguridad y confianza. Su voluntad de ayudar al planeta, a la sociedad y a las personas que se quedan ARTIEM. Proyecto dosis de generosidad, matices de compasión, toques de altruismo, evidencias de protección y cercanía. No usa un tono paternalista, no pisa a los demás, no impone su criterio.

En ARTIEM colaboramos con diferentes proyectos de impacto social. Creemos que es importante cuidar nuestro planeta. ¿Quieres saber más? Te lo contamos en nuestro blog.





SEGURA

Usa verbos fuertes y directos que implican acción. No tiene miedo a contar aquellos proyectos en los que está inmersa y saca pecho por lo que hace bien pero siempre desde la humildad.

AUTÉNTICA Y HUMILDE

Es una marca honesta y directa que asume los errores y cumple sus compromisos. No usa un lenguaje rebuscado, no promete cosas que no puede cumplir y no maquilla ni exagera las bonazas de sus servicios.







IMAGOTIPO ARTIEM

La marca o imagotipo es el sello identificativo de un producto o servicio. Es el signo gráfico para distinguirse de las demás y dotarla de personalidad, evitando plagios y falsificaciones.

La marca está formada por el logotipo y el isotipo.





IMAGOTIPO ESTRUCTURA

No hay límite en cuanto al tamaño máximo al que se puede reproducir el imagotipo ARTIEM.

Sin embargo, en ningún caso se podrá reducir a una anchura inferior a 40 mm.





LOGOTIPO ARTIEM

El logotipo es la visualización física de la marca. Se refiere sólo a las palabras, a las tipografías.

ARTIEM respeta su marca de origen conservando su elegancia y carácter y enriqueciéndola como punto de partida de la expansión del saber a lo largo y ancho del mundo.

No hay límite en cuanto al tamaño máximo al que se puede reproducir el logotipo. Sin embargo, en ningún caso se podrá reducir a una anchura inferior a 30 mm.

ARTIEM

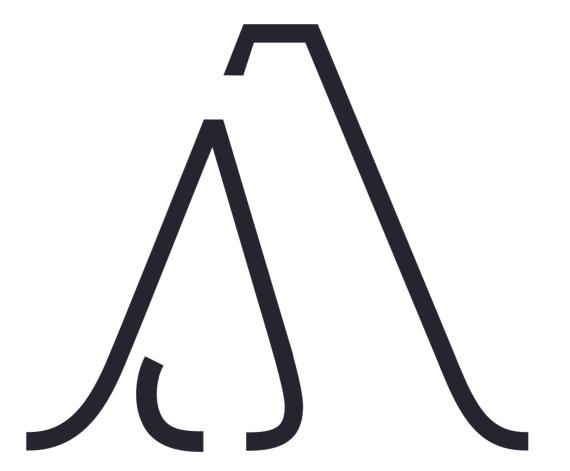


ISOTIPO ARTIEM

El símbolo o isotipo es el elemento icónico de la marca, la formalización gráfica de un concepto o idea.

El tamaño mínimo de reproducción de la marca indica el tamaño menor en el que se puede representar la marca para su adecuada lectura.

No hay límite en cuanto al tamaño máximo al que se puede reproducir el isotipo. Sin embargo, en ningún caso se podrá reducir a una anchura inferior a 20 mm.





ISOTIPO HOTELES

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

ARTIEM CAPRI

ARTIEM AUDAX

ARTIEM AUDAX

ARTIEM CAPRI ARTIEM MADRID

ARTIEM ASTURIAS

ARTIEM AUTDAW ARTIEM

ADRID

ARTIEM ASTURIAS

ARTIEM CARLOS

ARTIEM CARLOS

ARTIEM URBAN
APARTMENTS

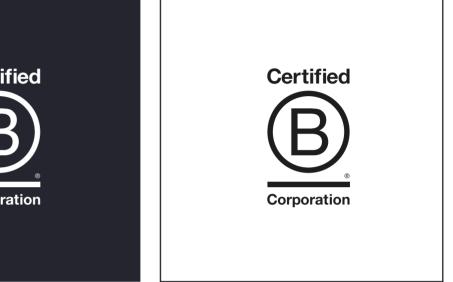


LOGO B CORP

















TIPOGRAFÍA

La tipografía principal "ARTIEM" ha sido diseñada exclusivamente para la marca y no puede ser utilizada en ningún otro medio.

ARTHENI

abedefghijkl

REGULAR

ABCDEFGHI K L N Ñ O P Q R S T K L N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

ABCDEFGHI 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

USO DE TIPOGRAFÍA - HEADLINE

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat.

FULL

Se priorizará el uso de la version stencil en nuestra comunicación.

No te lo quitarás de la cabeza

MIX

Utilizamos la versión outline para destacar y hacer más relevante el mensaje a comunicar, debemos tener en cuenta su legibilidad.

No te lo quitarás de la cabeza

TIPOGRAFÍA

La tipografía complementaria es la Opens Sans, que deberá ser empleada para componer textos como subtítulos, o cuerpos de texto, para comunicados extensos.

Usamos esta tipografía clara y sencilla a lo largo de todas las comunicaciones.

Se puede usar algunas de sus versiones para mostrar la relevancia de los mensajes.

OPEN SANS

ABCDEFGHIJKL abcdefghijkl

LIGHT

A B C D E F G H I K L N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

REGULAR

A B C D E F G H I
K L N Ñ O P Q R S T
U V W X Y Z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

EXTRABOLD

A B C D E F G H I K L N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

JERARQUÍA DE TIPOGRAFÍA

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat.

HEADLINE

SUBHEADLINE

BODYCOPY



No te lo quitarás de la cabeza

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, CONSECTETUER
ADIPISCING ELIT, SED DIAM NONUMMY NIBH EUISMOD

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip Lorem ipsum dolor sit amet, cons ectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut

OTRAS TIPOGRAFÍAS

Dependiendo de la necesidad comunicativa, se podrán plantear piezas publicitarias, de redes sociales y de promoción utilizando una tipografía diferente a la corporativa. La elección de la tipografía debe estar justificada por el concepto creativo.

Estás tipografías no están sujetas a las reglas ortotipográficas de la tipografía corporativa.



LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, CONSECTETUER
ADIPISCING ELIT, SED DIAM NONUMMY NIBH EUISMOD



COLORES DE MARCA

COLORES PRIMARIOS

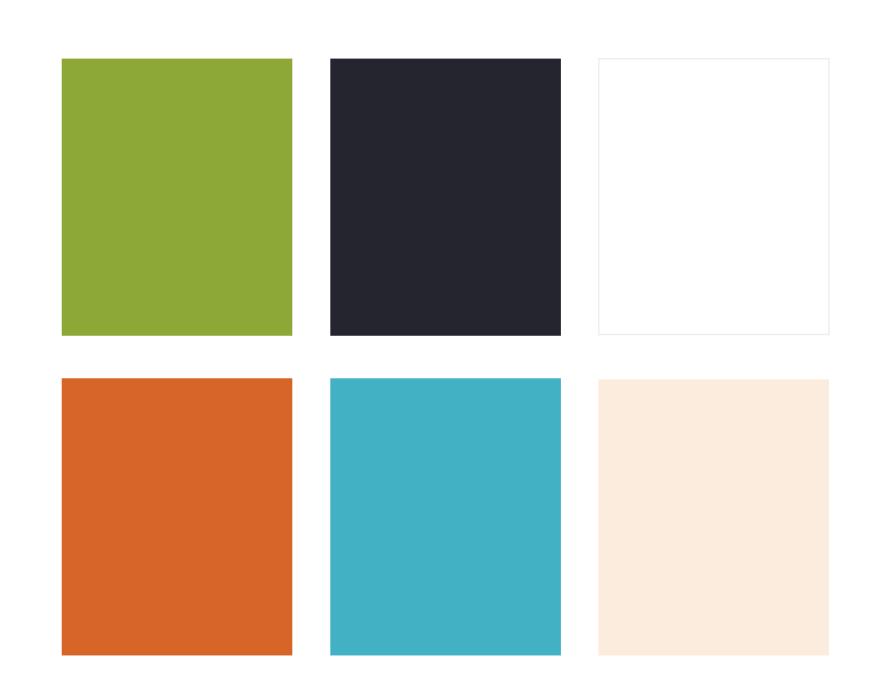
Los colores primarios de ARTIEM son el verde y el gris. Los colores primarios también pueden usarse con diferentes porcentajes de color blanco. No se deben emplear otros colores que no sean los permitidos por este manual en comunicaciones y piezas corporativas.

Habrá libertad de utilizar estos colores si la idea creativa lo justifica.

COLORES PRIMARIOS

Estos colores forman parte de la identidad corporativa, pero son los secundarios. Se podrán utilizar indistintamente dependiendo de las necesidades de diseño. Se pueden usar como color complementario a los colores principales. Aunque los colores tienen atributos concretos: naranja energía o azul naturaleza, no se limitará su uso a comunicaciones concretas, nos decantaremos por un color u otro dependiendo de las necesidades de diseño si su uso está justificado por el concepto creativo.

Los colores secundarios también pueden usarse con diferentes porcentajes de color blanco.



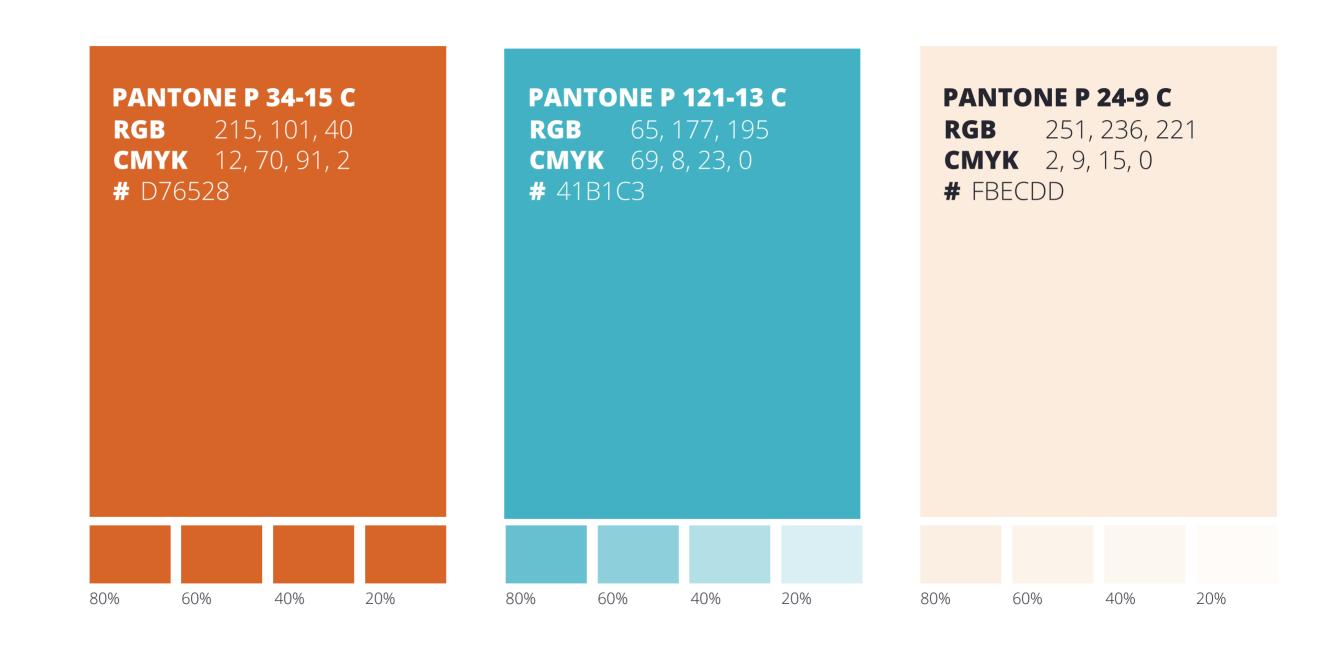
COLORES PRIMARIOS



ARTIEM - GREY RGB 36, 37, 47 **CMYK** 83, 73, 53, 67 # 24252F 80% 60% 40% 20%

WHITE
RGB 255, 255, 255
CMYK 0, 0, 0, 0
FFFFFF

COLORES SECUNDARIOS



ESTILO FOTOGRÁFICO

Las imágenes deben ayudar a contar nuestra marca, deben reforzar nuestra comunicación y transmitir conceptos como:

"vitalidad", "naturaleza", "actividad", "frescura" "sostenibilidad" pero sin olvidar nuestro target.

Usaremos imágenes que representan "trozos de vida": que integran al espectador en la acción y, a través de su naturaleza, parecen creíbles y agradables.

Cada vez que se elija una foto debemos tener en cuenta el objetivo de la comunicación y saber si transmite los conceptos clave.



ESTILO FOTOGRÁFICO

Fotografías con mucha luz, colores vivos y tonos cálidos.



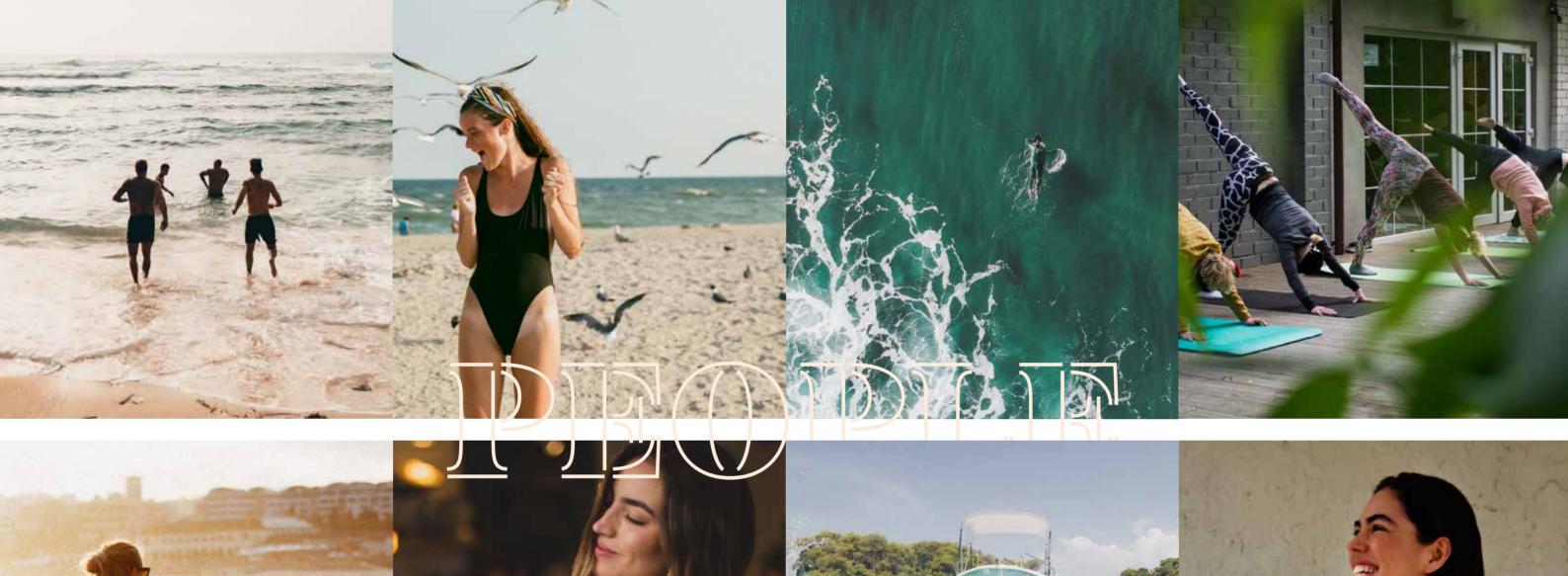






SİLENCİ si us plau















ELEMENTOS GRÁFICOS







ICONOS

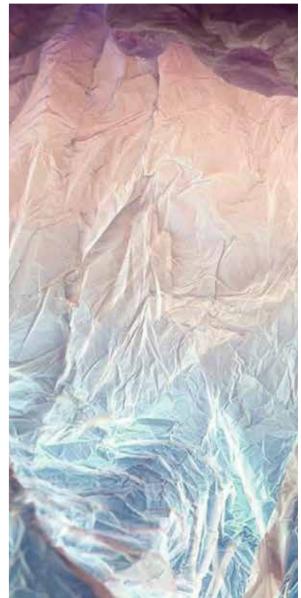


ICONOS PERMITIDOS









TS()(S) WRONG WAY

USO INCORRECTO - IMAGOTIPO ARTIEM

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.



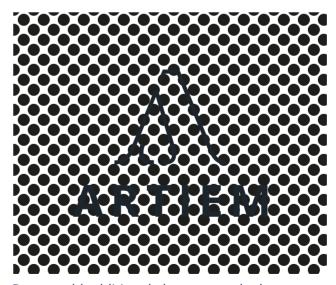
Do not add additional elements to the logo.



Do not add additional elements to the logo.



Do not add additional elements to the logo.



Do not add additional elements to the logo.



Do not add additional elements to the logo.



Do not add additional elements to the logo.

USO INCORRECTO - LOGOTIPO ARTIEM

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.



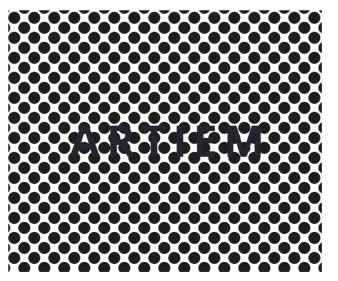
Do not add additional elements to the logo.



Do not add additional elements to the logo.



Do not add additional elements to the logo.



Do not add additional elements to the logo.



Do not add additional elements to the logo.

ARTIEM

Do not add additional elements to the logo.

USO INCORRECTO - ISOTIPO ARTIEM

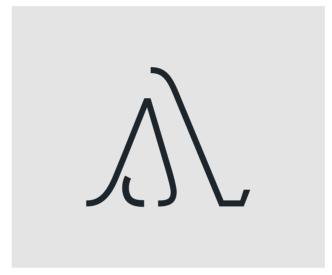
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.



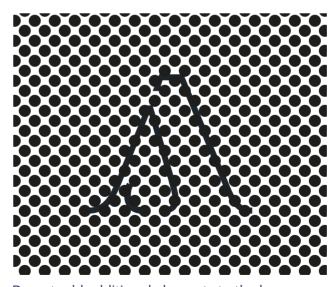
Do not add additional elements to the logo.



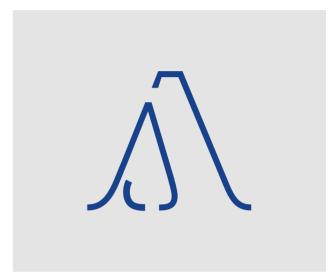
Do not add additional elements to the logo.



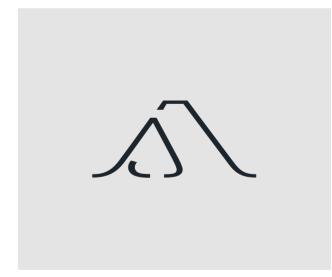
Do not add additional elements to the logo.



Do not add additional elements to the logo.



Do not add additional elements to the logo.



Do not add additional elements to the logo.

USO INCORRECTO - LOGOTIPO HOTELES

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.



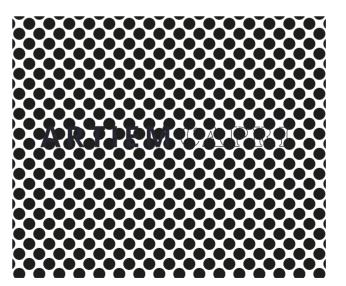
Do not add additional elements to the logo.



Do not add additional elements to the logo.



Do not add additional elements to the logo.



Do not add additional elements to the logo.



Do not add additional elements to the logo.

ARTIEM CAPRI

Do not add additional elements to the logo.

USO INCORRECTO - TIPOGRAFÍA ARTIEM

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

FULL OUTLINE

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh

No te lo quitai ás de la caloeza

MAYÚSCULAS (TIPO RELLENA)

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh

NO TE LO QUITAIRÁS IDE LA CAIBEZA

USO INCORRECTO - ESTILO DE FOTOGRAFÍA

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.





PAPELERÍA





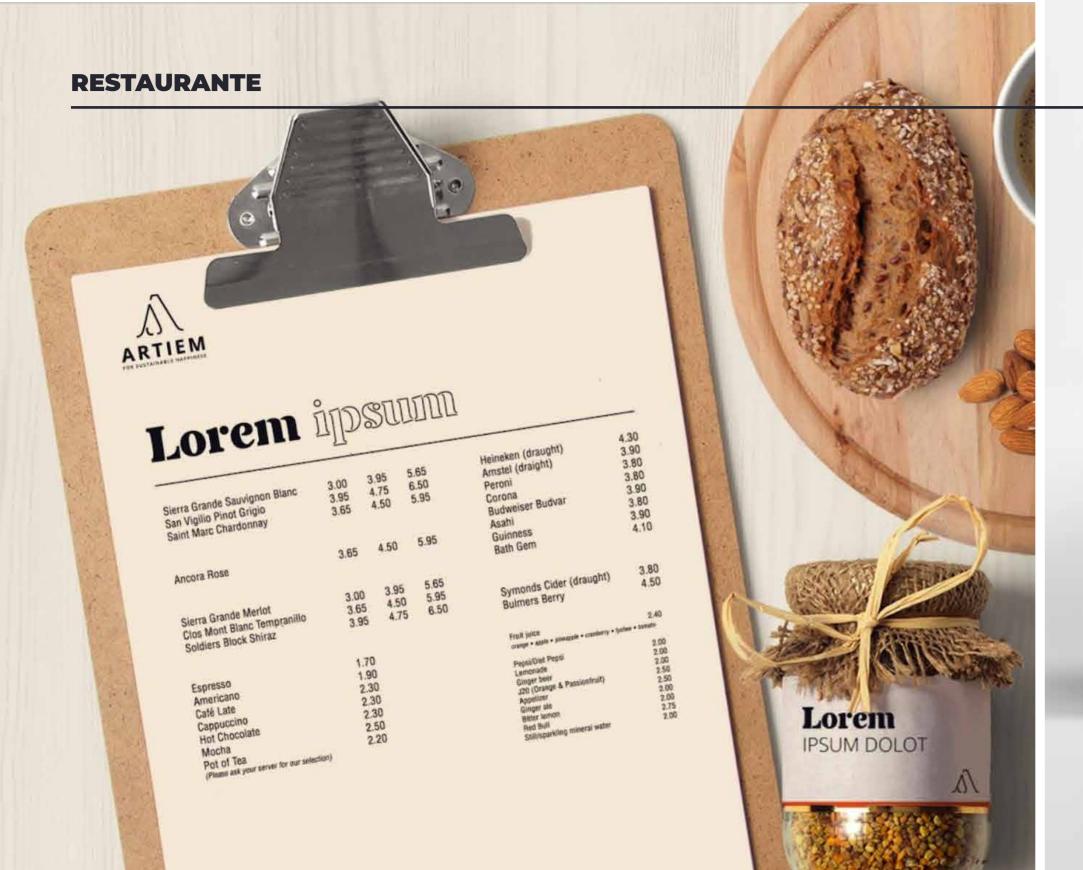






MARIA DEL VALLE DIRECTORA ARTIEM AUDAZ

ARTIEMHOTELS.COM



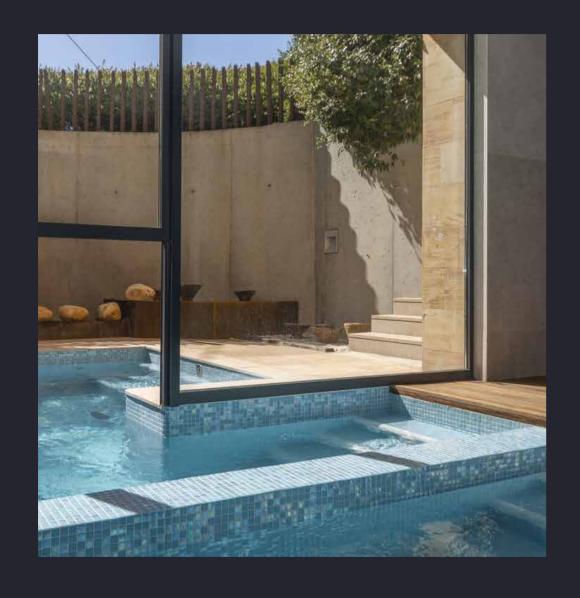








ARTIEM ASTURIAS











Reserva con ventajas en Madrid

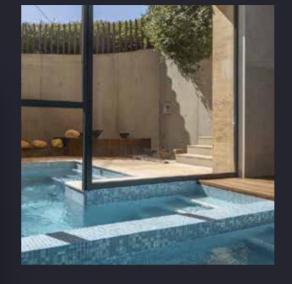


ARTIEM MADRID







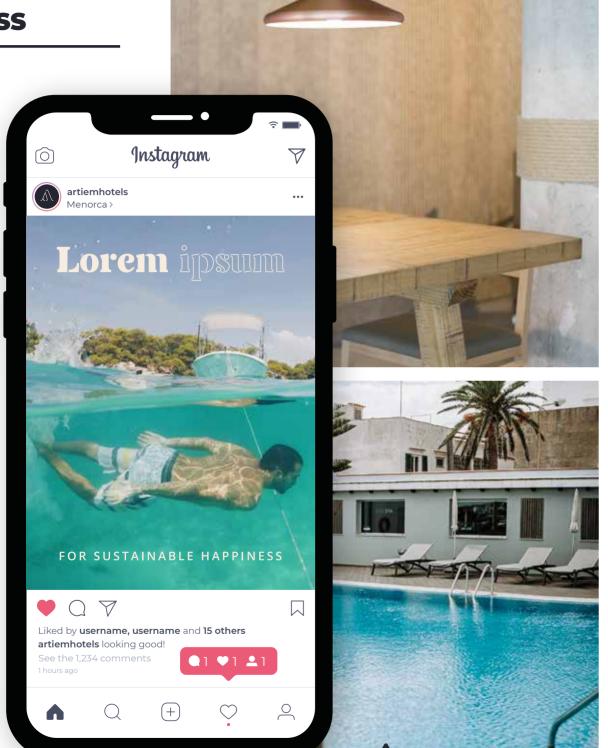








RRSS

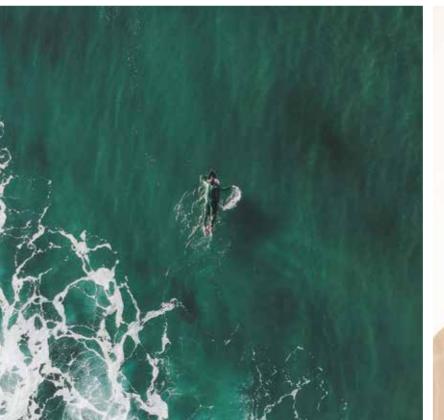


ARTIEM CARLOS



Madrid









ARTIEM